# Symphony No. 94 in G major, Hob. I:94 "Surprise"

- □□

정보

개요
곡명: Symphony No. 94 in G major, Hob. I:94 Surprise
작곡가: Joseph Haydn (1732–1809)
장르: 관현악 교향곡
작곡 시기: 1791년, 첫 런던 방문 기간
초연: 1792년 3월 23일, 런던 Hanover Square Rooms. Haydn이 지휘했다.
별칭: 영어권의 Surprise, 독일어권의 Mit dem Paukenschlag

하이든의 제 94번 교향곡은 조용한 선율 뒤에 갑자기 전체 합주가 울리는 제 2악장으로 널리 알려져 있다. 그러나 이 장면은 네 악장 가운데 하나이며, 느린 서주가 있는 첫 악장, 빠른 미뉴에트, 추진력 있는 피날레가
함께 작품의 공적 규모와 세부적인 유머를 만든다. 별칭은 이 한순간을 가리키지만 , 곡의 구조는 런던의 유료 청중을 위해 설계된 넓은 음향과 실내악적인 주고받음을 함께 보여 준다.

런던 교향곡으로서의 배경
제 94번은 하이든의 12곡 런던 교향곡 (Hob. I:93–104)에 속한다. 첫 런던 방문에서 Johann Peter Salomon이 조직한 공개 연주회와 연결되어 작곡되었으며 , 궁정의 제한된 청중이 아니라 티켓을 사는 도시 관객을 향해 새 음악을 들려주었다 . 따라서 큰 합주와 명료한 주제, 즉각 알아들을 수 있는 강약 대비가 정교한 형식 안에 배치된다.

1791년에 완성된 곡은 1792년 3월 23일 Hanover Square Rooms에서 처음 연주되었다 . Haydn이 직접 지휘했다는 기록은 초연의 연주회 성격을 분명하게 한다. 당시 청중의 반응을 전하는 일화는 후대 프로그램
자료에 의존하므로 , 모든 관객의 반응을 확정하는 기록으로 확대하지 않는 편이 안전하다.

출판과 별칭의 전승
IMSLP와 Haydn-Institut 자료는 1795년 Offenbach의 Johann André를 제 94번의 초판으로 제시한다. 뒤이어 Artaria가 André 인쇄를 재각인했고 , 자필 악보와 당대 필사 성부, 출판본 사이의 차이는 후대
편집자가 검토해야 할 전승 층을 이룬다. 현재 연주용으로는 Haydn 전집의 음악 텍스트를 채택한 Urtext 판이 널리 사용된다.

Symphony No. 94 in G major, Hob. I:94 , Surprise Haydn
. 2 tutti , Mit dem Paukenschlag “ ”
.

## :

: 23–25 . 26
: 2, 2, 2, 2, 2, , 5 .

, 2 .

## I. Adagio cantabile – Vivace assai

. Vivace assai
G , , , .
2 fortissimo , Surprise

.

## II. Andante

C , , .
.

.

## III. Menuetto. Allegro molto – Trio

Allegro molto .
Trio .

후기 하이든이 미뉴에트에 스케르초에 가까운 활력을 부여하는 흐름을 보여 주지만, 악장 명칭 자체가
스케르초로 바뀌지는 않는다.

IV. Finale. Allegro di molto
빠른 G장조 피날레는 반복해서 돌아오는 주제와 전개 과정의 방향 전환을 결합한다. 현악의 민첩한 움직임에 목관과 금관이 응답하고, 팀파니가 종결의 공적 음향을 보탠다. 제 2악장의 한 번의 충격을 되풀이하는 대신, 여러 번 되돌아오고 비켜 가는 선율과 논리적인 긴장으로 작품을 닫는다.

한 장면을 넘어 듣기
제 94번의 유명한 화음은 청중의 주의를 음악 안으로 끌어들이는 장치이지만 , 곡은 그 효과를 앞세워 다른 악장을 희생하지 않는다. 첫 악장의 서주와 주제 배열은 우아한 출발을 만들고, Andante의 네 변주는 같은 재료를 다른 색으로 보여 주며, 미뉴에트와 피날레는 지속되는 리듬과 형식적 반전으로 웃음을 이어 간다. 공개 연주회의 즉각적인 소통과 고전주의 형식의 균형이 한 작품 안에서 동시에 작동하는 사례다.

주요 자료

Los Angeles Philharmonic, Symphony No. 94 “Surprise”
G. Henle Verlag, Symphony G major Hob. I:94
Joseph Haydn-Institut, 전집 출판 정보
Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, 프로그램 자료
Philharmonie de Paris, Symphony No. 94 기록
IMSLP, Symphony No. 94 in G major, Hob. I:94