Chain 2 for violin and orchestra

- □□

정보

개요
곡명: Chain 2 [Łańcuch 2], Dialogue for Violin and Orchestra
작곡가: Witold Lutosławski (1913–1994)
장르: 바이올린과 관현악을 위한 협주적 작품
작곡 시기: 1984–1985년
위촉 ·헌정: Paul Sacher가 Collegium Musicum을 위해 위촉했으며 , Sacher에게 헌정되었다 .
초연: 1986년 1월 31일 Zurich Grosser Tonhallesaal에서 Anne-Sophie Mutter, Collegium Musicum Zürich, Paul Sacher가 초연했다.
출판사: Chester Music, PWM

IMSLP: List of works by Witold Lutosławski

Wikipedia: Witold Lutosławski

Witold Lutosławski의 Chain 2는 독주 바이올린과 관현악이 서로 다른 시간 층을 유지하면서 대화하는 약 18 분의 네 부분 작품이다. 각 부분은 Ad libitum과 A battuta라는 표제로 연주 방식의 차이를 드러내며, 마지막 부분은 A battuta–Ad libitum–A battuta의 세 구간으로 이루어진다 . 작품의 핵심은 선율을 차례로 주고받는 협주곡의 대화보다, 두 음악 가닥이 서로 다른 시점에 시작하고 끝나면서 한 형식을 함께 만드는 방식에 있다.

출판 정보

Wise Music Classical은 이 작품을 Chain 2 [Łańcuch 2], Dialogue for Violin and Orchestra로 표기하고 Chester Music을 출판사로 제시한다. 폴란드와 일부 지역의 권리는 PWM이 관리한다. Lutosławski는 1983 년의 Chain 1과 1986년의 Chain 3을 함께 언급했지만 , 작곡가의 노트와 Lutosławski Society의 카탈로그는
세 작품이 하나의 순환 모음곡을 이루지 않는 독립 작품이라고 명시한다. 따라서 제목의 숫자는 작품군 안의 식별자이지 이 곡 안의 악장 번호가 아니다.

Chain-form의 두 가닥
Lutosławski가 말한 chain-form은 구조적으로 독립된 두 가닥의 구간이 서로 다른 시점에 시작하고 끝나는 형식이다. 두 층의 경계가 일치하지 않으므로, 한쪽의 진행이 이어지는 동안 다른 쪽에서 새 구간이 열리며 전체 표면에 겹침이 생긴다. 이 원리 때문에 형식의 연결은 종지 뒤에 새 단락을 붙이는 방식보다, 진행 중인 음악 위에 다른 진행이 열리는 방식으로 들린다.

American Symphony Orchestra의 해설은 이 곡에서 독주 바이올린이 한 가닥을, 앙상블이 다른 가닥을 대표한다고 설명한다. 독주부가 분명한 선율을 유지하는 동안 관현악은 그 선율의 단순한 반주가 아니라

6·6·4·4·2 .

1986 1 31 Zurich Grosser Tonhallesaal Anne-Sophie Mutter Collegium Musicum Paul Sacher . Sacher , Mutter , , , Lutosławski Society Warsaw Philharmonic, Kazimierz Kord, Krzysztof Jakowicz .

Los Angeles Philharmonic 1990 3 29 Gennady Rozhdestvensky Mutter . Zurich .

Mutter 1988 *Chain 2* *Partita* Lutosławski , Anne-Sophie Mutter, Paul Sacher, Philharmonia Orchestra BBC Symphony Orchestra .

Naxos 2010 *Lutosławski's Last Concert* New Music Concerts Lutosławski *Chain II* . 1 4 1 , 2 5 12 , 3 5 40 , 4 4 45 . 18 19 38 · , .

Wise Music Classical IRCAM, Los Angeles Philharmonic 18 . Naxos 19 38 , *Ad libitum* Naxos 1 4 , 2 5 , 3 6 , 4 5 , .

- Wise Music Classical: Chain 2 [Łańcuch 2], Dialogue for Violin and Orchestra
- The Witold Lutosławski Society: Catalogue raisonné

- IRCAM: Chain 2
- Los Angeles Philharmonic: Chain 2
- American Symphony Orchestra: Chain 2, Dialogue for Violin and Orchestra
- Anne-Sophie Mutter: Timeline
- Anne-Sophie Mutter: Uraufführungen & zeitgenössische Werke
- Naxos: Lutosławski, Partita / Interlude / Chain I and II